

Принята педагогическим советом
Протокол № 2 от 11.11 2014 г.

Согласовано
На общем родительском собрании
Протокол № 2 от 06.11 2014 г.

Утверждена
Заведующим МБДОУ «Детский сад
«Зернышко»
Приказ № 11 от 11.11 2014 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**МБДОУ «Детский сад «Зернышко»
Заинского муниципального района
Республики Татарстан**

г.Заинск

2014-2016 год

Структура Программы

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....3
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....3
 - 1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.....5
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....11

2. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка
 - 2.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса.....14
 - 2.1.2. Формы организации образовательной деятельности.....15
 - 2.1.3. Модель организации образовательной деятельности в ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников.....16
 - 2.1.4. Содержание образовательной деятельности.....17
 - 2.1.5. Содержание по образовательным областям
 - Физическое развитие: «Физическая культура», «Здоровый образ жизни».....19
 - Социально-коммуникативное развитие: «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Патриотическое воспитание».....21
 - Познавательное развитие: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы», «Приобщение к социокультурным ценностям».....25
 - Речевое развитие: «Развитие речи», «Чтение художественной литературы».....26
 - Художественно-эстетическое развитие: «Музыкальное воспитание», «Изобразительная деятельность».....28
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
 - 2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.....31
 - 2.2.2. Технологии проектной деятельности.....32
 - 2.2.3. Технологии исследовательской деятельности.....33
 - 2.2.4. Технология «Портфолио дошкольника».....35
 - 2.2.5. Информационно-коммуникативные технологии.....36
 - 2.2.6. Национально-региональный компонент.....36
 - 2.2.7. Содержание оздоровительно-профилактической работы.....47
 - 2.2.8. Комплексный подход к решению проблем адаптации детей к условиям детского сада.....48
- 2.3. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников.....49

3. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....50
- 3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....54
- 3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ.....58
- 3.4. Схема сетевого взаимодействия ДОУ.....63

Дополнительный раздел программы (текст краткой презентации).....64

1. Целевой раздел

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Зернышко» Заинского муниципального района РТ (далее – Программа) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённого приказом МО и Н РФ № 1155 от 17.10.2013 г.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Зернышко» Заинского муниципального района РТ (далее – ДОУ).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение следующей цели:

Организация психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Создать благоприятные условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечить вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
4. Построить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
7. Создать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям воспитанников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы:

1. Принцип развивающего образования – полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – возрастная адекватность дошкольного образования в ДООУ (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития), содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДООУ и семей воспитанников.
4. Принцип системности и непрерывности:
 - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
 - наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДООУ,
 - взаимосвязь и преемственность целей, задач и содержания всех ступеней дошкольного образования в ДООУ,
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников ДОУ

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный

мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от

художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления,

комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не

воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.
- Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у дошкольников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольника:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими,
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- владеет активной речью, включённой в общение,
- может обращаться с вопросами и просьбами,
- понимает речь взрослых,
- знает названия окружающих предметов и игрушек.

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,
- стремится двигаться под музыку,
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- проявляет интерес к сверстникам,
- наблюдает за их действиями и подражает им.

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях,
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.



- владеет основными культурными способами деятельности,
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.,
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,
- обладает чувством собственного достоинства,
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх,
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре,
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей,
- склонен наблюдать, экспериментировать,
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт,
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.,
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,
- у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- развита крупная и мелкая моторика,
- ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

2. Содержательный раздел

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

2.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: воспитанники, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском и татарском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:
 - в раннем возрасте (1,6 – 3 года):
 - ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
 - ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
 - ✓ общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
 - ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
 - ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
 - ✓ двигательная активность,
 - с детьми дошкольного возраста (3 – 8 лет):
 - ✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
 - ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
 - ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
 - ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
 - ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
 - ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
 - ✓ двигательная (овладение основными движениями)
6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

2.1.2. Формы организации образовательной



2.1.3. Модель организации образовательной деятельности в ДООУ в соответствии с направлениями развития воспитанников



2.1.4. Содержание образовательной деятельности

Интеграции содержания образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой, возможностями предметно-развивающей среды

«Социально-коммуникативное развитие»

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности,
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками,
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий,
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ,
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества,
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Познавательное развитие»

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации,
- формирование познавательных действий, становление сознания,
- развитие воображения и творческой активности,
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира

«Физическое развитие»

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами,
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере,
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

«Художественно-эстетическое развитие»

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы,
- становление эстетического отношения к окружающему миру,
- формирование элементарных представлений о видах искусства,
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора,
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений,
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

«Речевое развитие»

- владение речью как средством общения и культуры,
- обогащение активного словаря,
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,
- развитие речевого творчества,
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха,
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы,
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

2.1.5. Содержание по образовательным областям

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: «Физическая культура», «Здоровый образ жизни»





**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:
«Безопасность», «Социализация», «Труд», «Патриотическое воспитание»**









**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»,
«Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»,
«Приобщение к социокультурным ценностям»**



РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: «Развитие речи», «Чтение художественной литературы»





**ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:
«Музыкальное воспитание», «Изобразительная деятельность»**







2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей

социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

2.2.2. Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

- 1) **Подражательно-исполнительский**, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) **Общеразвивающий** он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) **Творческий**, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.2.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

- 2) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 3) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 4) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 5) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 6) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 7) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.2.4. Технология «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

2.2.5. Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.2.6. Национально-региональный компонент

В МБДОУ используется программа для детей 4-7 лет **«Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез»** под редакцией **З.М. Зариповой**. Работа ведется по учебно-методическому комплексу по обучению русскоязычных детей татарскому языку. Проект состоит из трех частей: «Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный усәбез», (для старшей группы), «Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы).

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является: - формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,

- умение формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи детей слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие;

- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Рабочая тетрадь является одним из основных компонентов учебно-методического комплекта (УМК) «Говорим по-татарски», предназначенные для детей 4-7 лет поможет ребенку усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал, привлечь родителей активно включиться в процесс развития своего ребенка. В рабочей тетради даны задания на название, обобщение и сравнение предметов на определение их величины, размера, количества.

Также национально-региональный компонент предусматривает реализацию следующих **задач**:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;

- изучение татарского языка;

- ознакомление с историей Республики Татарстан, расширение знаний детей о своем родном крае. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

В детском саду активно ведется работа по внедрению в учебно-воспитательный процесс УМК “Туган телдә сөйләшәбез”.

Предложенный УМК включает в себя:

I. Материалы для изучения родного языка

1. Рабочие тетради для детей

2. Методические рекомендации и пособия для воспитателей

II. Материал для формирования языковой среды

1. Сборники детских художественных произведений для воспитателей и родителей

2. Комплекты аудиоматериалов (песни, танцы)

3. Комплекты видеоматериалов (телепередачи, учебные мультфильмы):

- а) переведенные с русского языка

- б) вновь созданные на татарском языке

Основная цель УМК “Туган телдә сөйләшәбез” - формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста

Задачи психолого-педагогической работы распределены по направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому.

Физическое развитие.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;

- формировать двигательную активность детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, башкирских) спортивных игр. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с бросанием и ловлей, развивающие ловкость движений; физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Социально-коммуникативное развитие.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, детей других национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

- расширять представления детей о роли труда в жизни людей посредством ознакомления с различными профессиями: пахарь, сеятель, комбайнер, хлебороб, агроном, тракторист, мукомол, пекарь (последовательность выращивания хлебных злаков, процесс приготовления из муки хлеба);

- воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые его выращивают посредством чтения художественной литературы, прослушивания аудиоматериалов

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи.

Познавательно - речевое развитие.

Основными задачами в познавательно-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Заинск.
- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами народов, проживающих в Республике Татарстан, музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

II младшая группа. (от 3 до 4 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.
2	Социально-коммуникативное развитие	Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа. Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. Расширение и обогащение представления детей

		о труде людей родного города. Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.
3	Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды. Расширение знаний детей о своем родном городе – Заинск; воспитание интереса к явлениям родной природы.
4	Художественно-эстетическое развитие	Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.
5	Речевое развитие	Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр. Развитие всех компонентов устной речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка. Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке. Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формирование умений правильного понимания смысла произведений. Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений. Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.

Средняя группа. (от 4 до 5 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города (села).

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей. Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.
2	Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных представлений о РТ, России. Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно. Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости. Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы). Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города. Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа. Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.
3	Познавательное развитие	Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края. Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.
4	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.

		Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья). Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.
5	Речевое развитие	Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность. Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города. Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений. Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.

Старшая группа. (от 5 до 6 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко. Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по

		отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.
2	Социально-коммуникативное развитие	Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим. Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.
3	Познавательное развитие	Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей. Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан). Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ.
4	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русская), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - татар). Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки) Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия

		(поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)
5	Речевое развитие	Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов. Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.

**Подготовительная группа.
(от 6 до 7 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Мордовия, Марий Эл)

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	Ознакомление с подвижными народными играми народов Поволжья. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость. Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.
2	Социально-коммуникативное	Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование

	развитие	представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами народов Поволжья. Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников. На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей. Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства. Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности. Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах. Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД. Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.
3	Познавательное развитие	Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн). Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках. Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях, его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники). Формирование представления о Заинске, как о многонациональном городе. Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре. Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Мордовия, Марий Эл).
4	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» -

		тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, а также народной музыки республик Поволжья. Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев). Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовского). Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья. Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.
5	Речевое развитие	Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности. Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи. Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.



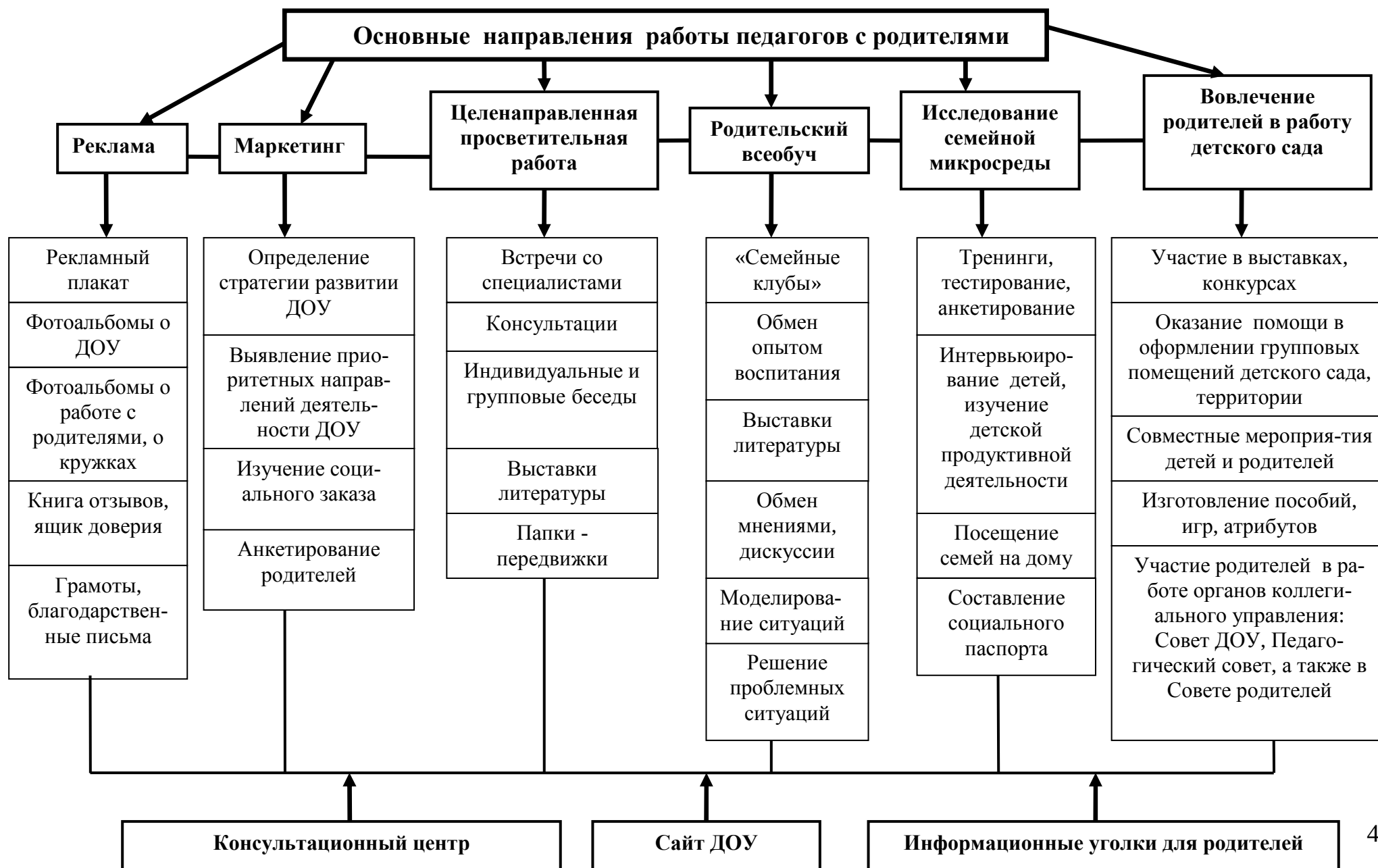
2.2.7. Содержание оздоровительно-профилактической работы



2.2.8. Комплексный подход к решению проблем адаптации детей к условиям детского сада



2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ



3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

В ДОУ имеется:

- 3 групповых помещения с приёмными и туалетными комнатами, спальнями;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет по обучению детей родному/татарскому языку;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- медицинский блок;
- кухонное помещение;
- прачечное помещение;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

Оснащение кабинетов, помещений информационно-коммуникационным оборудованием:

- Музыкальный зал оснащён современным музыкальным центром, синтезатором.
- Имеется 2 ноутбука.
- Методический кабинет оборудован компьютерным местом, имеется принтер с функциями ксеркса и сканера, фотоаппаратура.
- Кабинет заведующей оборудован компьютером, имеется принтер.
- В кабинете по обучению детей родному/татарскому языку имеется интерактивное оборудование.

Имеется подключение к сети Интернет и создан собственный сайт Учреждения.

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в МБДОУ основной образовательной программой ДОУ требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Медико-социальное обеспечение

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключённых договоров с поставщиками централизованно.

Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в МБДОУ имеется пищеблок, оснащённый современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание пятиразовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в

зависимости от возраста детей и формируется отдельно для групп детей в возрасте от 1,5 до 3-х лет и от 3-х до 7 лет.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет старшая медсестра детского сада.

Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне детского сада дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДОО, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной окружающей обстановки в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

Количество групп в МБДОУ определяется учредителем, предельная наполняемость устанавливается в соответствии с требованиями «Типового положения о дошкольном образовательном учреждении» и СанПиН.

Предметно-развивающая среда в ДОО

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающих свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.



3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Программы,

технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014-80 с. (звездочки)
- Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ/ Под ред. З.И. Бересневой. - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 32 с.
- Как сохранить и укрепить здоровье ребенка: пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры/ В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. - М.: Просвещение, 2006.-144 с.: ил. (росинки)
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Вторая младшая группа. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 80 с. (звездочки)
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014-128 с. (искорки)
- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 112 с. (росинки)
- Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Э.Я. Степаненкова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 144 с. (лучики)
- Физкультура. Первая и вторая младшие группы. Разработки занятий. 2 часть. – Изд.2-е, переработанное./ Сост.М.А. Фисенко.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 80 с. (лучики)
- Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста. Программа и конспекты занятий (на русском и татарских языках). Составители Зарипова З.М., Хамитов И.М. программа составлена В.Н. Лучихиной. (звездочки)

Программы,

технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Элементы программ:

- Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд.4-е доп.- М.: УЦ «Перспектива», 2008г.- 248с. (росинки)
- Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 160 с.
- Афонькина Ю.А.Организация деятельности Центра игровой поддержки ребенка раннего возраста: конспекты игровых дней .- Волгоград: Учитель, 2012. - 205 с. (росинки)
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с. (звездочки)
- Васильева Н.Н., Новотворцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров.- Ярославль: Академия Холдинг, 2001. - 208 с.: ил. (бусинки)
- Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Кн.для воспитателя дет.сада / Р.С. Буре, Г.Н. Година, изд., испр. И доп. – М.: Просвещение, 1989. – 96 с. (звездочки)
- Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2008. – 64 с. (бусинки)
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. (звездочки)
- Дрызгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателей дет. сада. – Просвещение, 1981. – 80 с. ил. (звездочки)

- Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2013. – 64 с.
- Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2012.-144 с. (росинки)
- Зеленый огонек – 2012: сборник материалов республиканского семинара-совещания по итогам смотра-конкурса среди воспитателей и ДОУ РТ по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Зеленый огонек-2012»/ Под ред. Р.Ш. Ахмадиевой. Казань: ГУ «НЦ БЖД»,2012. – 201 с.
- Занятия по правилам дорожного движения/ Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.ТЦ Сфера, 2008.-64 с. (звездочки)
- Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников: методическое пособие.-М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2013. – 176 с. (росинки)
- Корнилова В.М. «Экологическое окно» в детском саду: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.(росинки)
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-64 с.(Искорки)
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/ Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Понамаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176 с. (звездочки)
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с. (звездочки)
- К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников ю для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с. (звездочки)
- Лапина И.В. адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия/ И.В. Лапина.- Волгоград: Учитель, 2012.-127 с. (росинки)
- Маханева М.Д., Скворцова О.В. учим детей трудиться: Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2012.-64 с. (росинки)
- Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрькина, Г.П. Попова.-Изд.2-е.-Волгоград: Учитель, 2014.- 200 с.
- «Природа и ребенок»// Программа экологического образования дошкольников/ Т.М.Енакай, Г.Ш.Мазитова, В.З.Шигапова- Казань: РИЦ «Школа», 2002.- 92 с. (звездочки)
- Природа вокруг нас. Младшая группа. Занимательные материалы./сост. Л.Б. Поддубная.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
- Попова Т.А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 – 136 с. (звездочки)
- Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении/ Н.В. Елжова. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 282 с. (звездочки)
- Развивающие игры для детей дошкольного возраста/авт.-сост. Ю.В. Щербакова, С.Г. Зубанова.2-е изд.-М.:Издательство «Глобус», 2010.-175 с. (росинки)
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.(бусинки)
- Скороупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2004. – 80 с. (звездочки)
- С чего начинается Родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)/ Под ред.Л.А. Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.(звездочки)

- Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -176 с.()
- Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая группа./Автор-составил Р.А. Жукова.- Волгоград: ИТД «Корифей».-96с.
- Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах: учеб.пособие/авт.-сост.: Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов и др.; под ред. Р.Н. Минниханова и Д.М. Мустафина. – Издание ГУ «НЦ БЖД», 2008. – 288 с.
- Шорыгина Т.А. Наша Родина- Россия. Методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера, 2011.-96 с. (росинки)

**Программы,
технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»**

- Гусарова Н.Н. беседы по картинке: Времена года/ Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998. – 24 с. + цв. вкладка 16 с.(бусинки)
- Гербова В.В. Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателей детского сада.-2-е изд., перераб.- М.:Просвещение, 1986. – 128 с. (искорки)
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 196 с. (звездочки)
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий.-2-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.: цв.вкл. (лучики)
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв.вкл. (звездочки)
- Грошенкова В.А., Шилова Т.С. Интегрированные занятия по развитию речи и изобразительности. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2012.-64с. (росинки)
- Обогащение и активизация словарного запаса. Младшая группа./Автор-сост. О.И. Бочкарева.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
- Подrezова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы/Т.И. Подrezова. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 256 с. (звездочки)
- Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ под ред. О.С. Ушаковой. 2-изд., доп., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2008.-176 с.(звездочки)
- Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 196 с. (звездочки)
- Развитие мыслительной деятельности раннего возраста: комплексные занятия/авт.-сост. Т.Н. Ильюшина.-Волгоград: Учитель, 2013.-130 с. (росинки)
- Ушакова О.С. , Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий.- М.: Сфера,2010.-144 с. (росинки)

**Программы,
технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»**

- Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. (звездочки)
- Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с. (звездочки)
- Л.М.Аболин, Л.Н. Мурысин. Психическое развитие ребенка дошкольного возраста/уч.-мет. Пособ./издательство «Карпол» (звездочки)
- Математика. Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий/авт.-сост.Е.С. Малакова.-Волгоград:Учитель, 2010.-119 с. (росинки)

- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.-104 с.:илл. (росинки)
- Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни. Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2013. – 144 с. (капельки)
- Тарабина Т.И., Елкина Н.В. И учеба, и игра: МАТЕМАТИКА. Популярное пособие для родителей и педагогов./Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с.

Программы,

технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 56 с.: цв.вкл. (бусинки, искорки)
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 48 с.: цв.вкл. (звездочки)
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2009. – 192 с., илл. (капельки)
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 144 с., перераб. и доп. (бусинки)
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст : учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.-144 с.,переизд.дораб.идоп.Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 144 с., перераб. и доп. (бусинки)
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.-144 с., переиздание. (росинки)
- Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 128 с.
- Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ Под ре. Р.Г. Казаковой-М.: ТЦ Сфера, 2004.-128 с. (росинки)
- Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа/О.В. Павлова – Волгоград: Учитель, 2013.-142с. (росинки)

3.3. Организация режима пребывания в ДОУ

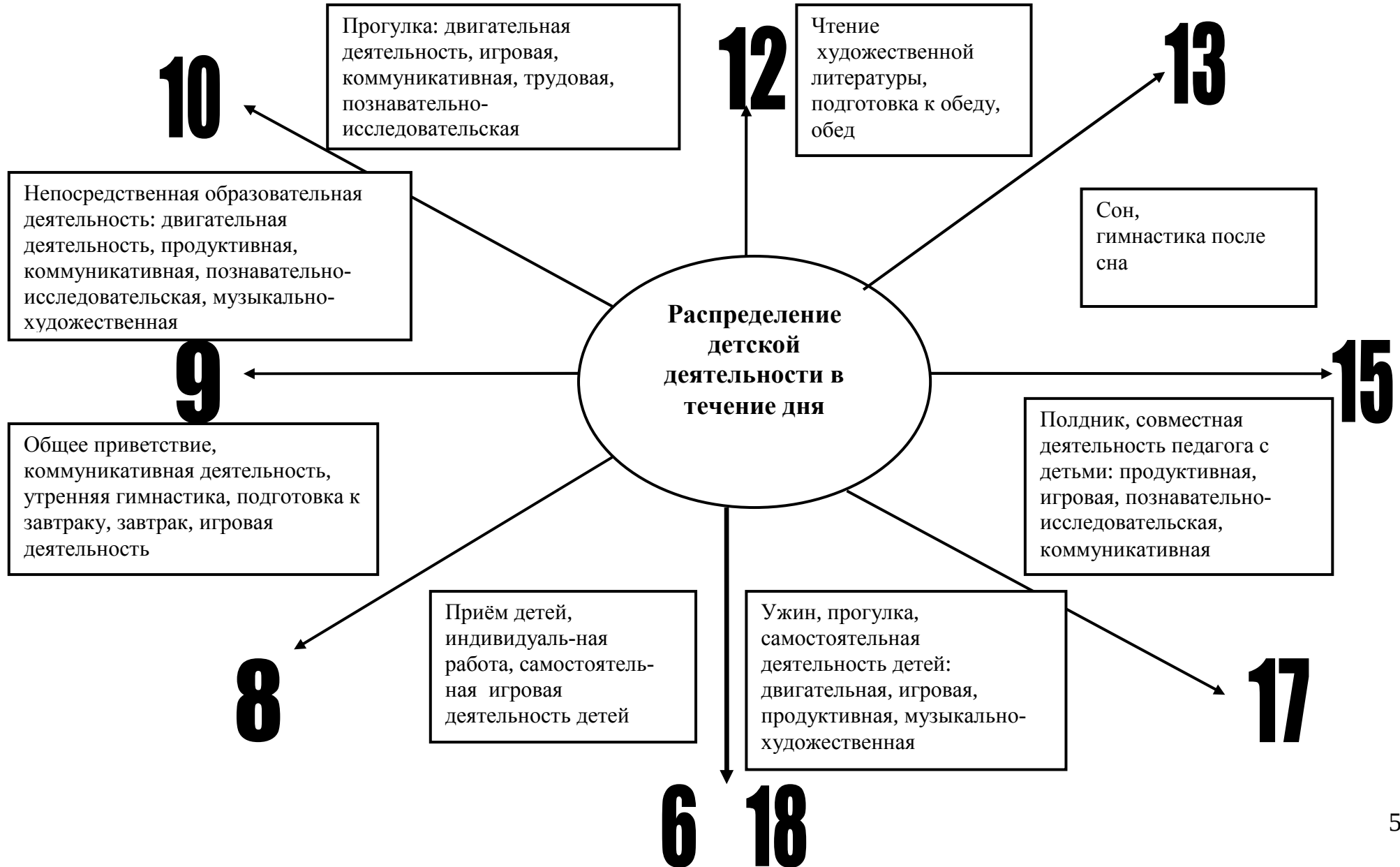
При организации режима дня в ДОУ учтены требования СанПиН, рекомендации программы, видовая принадлежность ДОУ.

Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- Оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет) до 15 ч., с 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
- Оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
- Оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
- Оптимальная частота приёмов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
- Оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Модель ежедневной организации деятельности детей в ДОУ



Распределение режимных моментов в течение дня в холодный период

Время	Режимные моменты	Содержание
6.00-8.00	«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Чтение песенок, потешек. Встреча с природой.	Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа. Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы.
7.50- 8.10	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин).
8.10- 8.20	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20- 8.45	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.45- 9.55 10.05-10.30	Мир познания	Занятие по сетке: подгрупповые и фронтальные (учебная деятельность по 10 мин-30 мин одно занятие, в зависимости от возраста)
9.55-10.05	2-ой завтрак	Обучение культуре еды
10.25- 10.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.40- 11.45	«Гуляй да присматривайся!»	Двигательная активность (50 минут)
11.45- 12.00	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Обучение навыкам самообслуживания Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.30	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-12.40	Подготовка ко сну «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Обучение навыкам самообслуживания Закаливание Релаксационные упражнения
12.40-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.30	Минутка бодрости Приведи себя в порядок, подготовься к полднику «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут) Самообслуживание Полдник
15.30-16.15	Мир познания	Занятие по сетке: подгрупповые и фронтальные (учебная деятельность по 10 мин-30 мин одно занятие, в зависимости от возраста)
16.20-16.45	«Приятного аппетита!»	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.

16.45-17.00	Минутка познания Индивидуальная работа воспитателя с детьми	Беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию. Работа по проекту «Слава миру на земле, слава хлебу на столе» Индивидуально работа с детьми. Игровая деятельность детей.
17.00- 18.00	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» «До свидания!»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка. Игровая деятельность детей Уход детей домой. Работа с родителями.

Распределение режимных моментов в течение дня в теплый период

Время	Режимные моменты	Содержание
6.00-8.00	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей на воздухе. Самостоятельная игровая деятельность детей.
8.00-8.20	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика
8.20-8.30	«Моем с мылом чисто – чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.30-9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00- 9.20	«Это время – время игр, будем сами мы играть»	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.20-10.00	Эстетически-оздоровительная работа	Музыкальная деятельность, спортивная деятельность, изобразительное искусство
10.00- 11.50	Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
11.50- 12.00	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.20	«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед: воспитание культуры еды.
12.20-12.40	Подготовка ко сну, закаливающие процедуры	Обучение навыкам самообслуживания, релаксация
12.40- 15.00 (12.30-15.30 для детей до 3л)	«Это – время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.

15.00- 15.15 15-15.30	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» Приведи себя в порядок, подготовься к полднику «Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе. Обучение навыкам самообслуживания Полдник: воспитание культуры еды
15.30 – 15.45	Минутки здоровья	Игровая деятельность детей
15.45-16.15	«Приятного аппетита!»	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
16-15-16.25	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
16.25-18.00	Час свежего воздуха. Закаляйся, детвора! «До свидания»	Игры. Самостоятельная деятельность детей. (Прогулка в зависимости от погодных условий.) Закаливающие процедуры. Уход детей домой. Работа с родителями.

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Возрастная группа	Количество НОД в неделю	Продолжительность НОД	Учебная нагрузка в день	Учебная нагрузка в неделю (с дополнительным образованием)
Группа общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет	10	10 мин	20 мин	1 час 40 мин
Группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет	11	15 мин	30 мин	2 часа 30 мин
Группа общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет.	12	20 мин	40 мин	3 часа 20 мин
Группа общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет.	14	25 мин	50 мин	5 часов 50 мин
Группа общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет.	15	30 мин	60 мин	7 часов 30 мин

3.4. СХЕМА СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ



Дополнительный раздел

(текст - краткой презентации, ориентированный на родителей (законных представителей)).

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Зернышко» (далее по тексту – Программа) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённого приказом МОиН РФ № 1155 от 17.10.2013 г.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Зернышко» (далее по тексту – ДОУ)

Программа направлена на работу с детьми дошкольного возраста с 1,6 до 7 лет. С целью реализации задач обозначенных в Программе в ДОУ функционируют 3 разновозрастные группы:

- общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет (группа раннего возраста),
- общеразвивающей направленности для детей 3-4, 5-6 лет (младшая и старшая группа),
- общеразвивающей направленности для детей 4-5, 6-7 лет (средняя группа, подготовительная к школе группа),

Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Сведения об основных и дополнительных образовательных программах дошкольного образования, реализуемых в ДОУ.

Освоение воспитанниками **программы воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста «От рождения до школы» под редакцией Н.И. Вераксы.** Программа направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья.

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском и татарском языке.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- в раннем возрасте (1,5 – 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность,

- с детьми дошкольного возраста (3 – 8 лет):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями)

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- родители (законные представители) участвуют в работе коллегиальных органов управления: Совете ДОУ, Педагогическом совете,
- с целью учёта мнения родителей (законных представителей) воспитанников в ДОУ функционирует Родительский комитет,
- родители (законные представители) могут присутствовать на ООД, помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов, праздников и пр.,
- педагоги организуют работу с родителями (законными представителями) с использованием разнообразных современных форм взаимодействия (консультации, тематические недели, Дни открытых дверей, совместные мероприятия родителей и детей и пр.),
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (законным представителям) через информационные уголки, индивидуальные беседы и консультации, посредством электронной почты, через консультационный центр и др.